



Inspiration d'ÉCO

Vol de nuit.

Tissu en lin et soie, "Vitrail Coupole",
coll. Patrimoine,
Tassinari & Chatel, Lelièvre.

Médusant!

Top à maxi nœud de coton drapé azur,
pantalon de faille moirée émeraude,
chapeau en plumes d'autruche,
Philip Treacy pour Valentino Haute
Couture. Défilé haute couture printemps-été
2018, Valentino.



"La Lune et les Etoiles" : étude pour "L'Etoile du matin"
Alphonse Mucha 1902. Aquarelle sur esquisse lithographiée,
lithographie en couleur. 56 x 21 cm.
© Fondation Mucha, Prague
© Mucha Trust 2018.

Volutes végétales.

Tissu en coton et polyester, "Acanthus"
William Morris, Morris & Co.

Ça balance.

Rocking-chair avec structure en hêtre massif
courbé à la vapeur, assise et dossier en cannage,
"Schaukelstuhl", design Gebrüder Thonet 1185,
Gebrüder Thonet Vienna.

À L'OMBRE DES NYMPHES d'Alphonse Mucha

Ses fameux portraits de Sarah Bernhardt lancèrent sa carrière d'affichiste. Artiste emblématique de l'Art nouveau, chantre de l'union des peuples slaves, l'illustrateur, peintre et décorateur tchèque Alphonse Mucha est exposé à Paris. Un style ciselé, tout en arabesques florales, à célébrer comme une ode à la féminité.

Par CHARLOTTE BAILLY

Exposition "Alphonse Mucha" du 12 septembre 2018 au 27 janvier 2019,
musée du Luxembourg Sénat, Paris.

Sculpturale.

Suspension en bois plié micro-laminé avec led, "Verticale Freeform I", John Procaro 2017.
© Courtesy of Todd Merrill Studio - NYC.

Arts & Crafts.

Papier peint "Pure Bachelors Button", William Morris, Morris & Co.

Effet papillon.

Bague "Gold Butterfly", coll. automne-hiver 2018-19, Alexander Mac Queen.

Herbe fraîche.

Assiette plate en porcelaine "Asurum marron 22", coll. Trésor Fleuri, Ercuis-Raynaud.

Chic champêtre.
Robe en organza, défilé automne-hiver 2018-19, Valentino.